

REPERTUAR KONCERTOWY SEZONU 2009/2010
W FILHARMONII KRAKOWSKIEJ

6.09. niedziela, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT KAMERALNY

QUARTUOR EUROPA:

Victor Parra – I skrzypce

Anna Radomska-Gardyjas – II skrzypce

Cristian Ifrim – altówka

Herwig Coryn - wiolonczela

Joseph Haydn - Kwartet smyczkowy d-moll op. 76 nr 2

Grażyna Bacewicz - Quatuor nr 4^a

Isaak Albeniz - *Suite española* op. 47

Fernando Remacha - *Cuarteto para cuerda*

Joaquín Turina - *La Oración del torero* op. 34

11.09. piątek, godz. 19.00, Sala FK

INAUGURACJA SEZONU

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Elżbieta Chojnacka – klawesyn

Dariusz Pietrzykowski – tenor

Kapela Jana Karpiela-Bułecki

Karol Szymanowski – *Harnasie* op. 55

Henryk Mikołaj Górecki – Koncert na klawesyn i orkiestrę smyczkową op. 40

Wojciech Kilar – *Kzesany*

12.09. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Chińska Radiowo - Filmowa Orkiestra Symfoniczna
(China Broadcasting and Film Symphony Orchestra)

Fan Tao – dyrygent

Chen Qingzhi - fortepian

Li Chuanyun – skrzypce

Liu Tieshan, Mao Yuan- Taniec mniejszości narodowej Yao
Yan Jinxuan - Dwa fragmenty z baletu *Dziewczyna o białych włosach* (*Baimao nü*)
Du Mingxin, Wu Zuqiang - Fragment z baletu *Syrena* (*Yumeiren*)
Liu Tianhua - *Zaczarowana noc* (*Liangxiao*)
Piotr Czajkowski - Walc op. 48
Fryderyk Chopin - Rondo à la Krakowiak F-dur op. 14
Hua Yanjun, Wu Zuqiang - *Dwa strumienie odbijające księżyc* (*Er quan yang yue*)
Wang Ming - *Sieć* (*Zhiwang*)
Bao Yuankai - Ludowa pieśń chińska *Caidiao*
He Zhanhao, Chen Gang - Koncert skrzypcowy *Miłość motyli* (*Liang Shanbo yu Zhu yingtai*)
Henryk Wieniawski - Scherzo-tarantelle g-moll op. 16

18.09. piątek, godz. 19.00, Sala FK

19.09. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Wojciech Rajski – dyrygent

Bartosz Koziak – wiolonczela

Witold Lutosławski – Koncert na wiolonczelę i orkiestrę

Johannes Brahms – III Symfonia F-dur op. 90

24.09. czwartek, godz. 19.00, Sala FK

26.09. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Daniel Raiskin – dyrygent

Liza Ferschtman – skrzypce

Piotr Czajkowski – Ballada symfoniczna *Wojewoda* op. 78

Antonin Dvořák – Koncert skrzypcowy a-moll op. 53

Dmitrij Szostakowicz – V Symfonia d-moll op. 47

25.09. czwartek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Collegium Vocale Gent

Freiburger Barockorchester
Marcus Creed – dyrygent
Christina Landshamer - sopran
Colin Balzer - tenor

Georg Friedrich Haendel :

In the Lord put I my trust HWV247 (Chandos Anthem no. 2)

Have mercy upon me HWV248 (Chandos Anthem no. 3)

Gloria in excelsis Deo (na smyczki i sopran solo)

As pants the hart for cooling streams HWV251b (Chandos Anthem no. 6)

2.10. piątek, godz. 19.00, Sala FK

3.10. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Ransom Wilson – dyrygent

Łukasz Długosz – flet

Leonard Bernstein – Uwertura do operetki *Kandyd*

Lowell Liebermann – Koncert fletowy op. 39

Maurice Ravel – *Rapsodia hiszpańska*

Maurice Ravel - *Pawana na śmierć infantki*

Maurice Ravel - *Bolero*

7.10. środa, godz. 19.30, Sala Senatorska

WIECZÓR WAWELSKI

CAPELLA CRACOVIENSIS:

Jan Tomasz Adamus – dyrygent/ organy

Jolanta Kowalska - sopran (solo Jefte)

Kornelia Wojnarowska - sopran

Magdalena Łukawska - sopran

Łukasz Dulewicz - alt

Dorota Dwojak-Tlałka - alt

Maciej Gallas - tenor (solo Jefte)

Zygmunt Magiera - tenor

Jacek Ozimkowski - bas

Maciej Michalik - bas

Adam Pastuszka - skrzypce

Viola Szopa - skrzypce

Giangiacomo Pinaridi - teorba

Heinrich Schütz - *Es gingen zween Menschen hinein*
Jan Pieterszoon Sweelinck - *Mein junges leben hat ein End*
Giacomo Carissimi - oratorium *Jefté*

Heinrich Schütz - *Ego dormio - Vulnerasti cor meum* [Freiberg 1625]
Giovanni Girolamo Kapsberger - *Toccata arpegiatta*
Giacomo Carissimi - oratorium *Jonas*

9.10. piątek, godz. 19.00, Sala FK

10.10. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Michał Nesterowicz – dyrygent

Jacek Muzyk – waltornia

Richard Strauss - I Koncert waltorniowy Es-dur op. 11

Siergiej Prokofiew – V Symfonia op.100

Jean Baptiste Arban - Karnawał wenecki (transkrypcja na róg i orkiestrę)

10.10. sobota, godz. 10.00, 12.00, Sala FK

12.10. poniedziałek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

KONCERTY DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA Z DUSZĄ

Anna Sokołowska, Sławomir Rokita - prowadzenie

Renata Żelobowska-Orzechowska - kier.muz., fortepian

Mateusz Bień - projekcje multimedialne

14.10. środa, godz. 19.30, Collegium Novum

KONCERT UNIWERSYTECKI

PHILHARMONIA QUINTET:

Zbigniew Witkowski - flet

Paweł Nyklewicz - obój

Janusz Antonik - klarnet

Mirosław Płoski - róg

Wojciech Turek – fagot

prof. dr hab. Jan Woleński - słowo

Ferenc Farkas – Dawne tańce węgierskie z XVII w.

Jacques Ibert – *Trois pièces brèves*

Darius Milhaud – *Kominek króla René*, suita na kwintet dęty op. 205
Anton Reicha – Kwintet dęty Es-dur op. 88 nr 2

15.10. czwartek, godz. 13.15, Sala FK

KONCERT DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA Z DUSZĄ

Anna Sokołowska, Sławomir Rokita - prowadzenie

Renata Żelobowska-Orzechowska - kier.muz., fortepian

Mateusz Bień - projekcje multimedialne

16.10. piątek, godz. 19.00, Sala FK

17.10. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Michał Maciaszczyk – dyrygent/skrzypce

Wolfgang Amadeusz Mozart - Divertimento D-dur KV 136

Wolfgang Amadeusz Mozart - Divertimento B-dur KV 137

Wolfgang Amadeusz Mozart - Koncert skrzypcowy G-dur nr 3 KV 216

Wolfgang Amadeusz Mozart - Koncert skrzypcowy A-dur nr 5 KV 219

Siergiej Prokofiew - Symfonia klasyczna D-dur op. 25

23.10. piątek, godz. 19.00, Sala FK

24.10. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Świat Mistrza Beksieńskiego

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Urška Arlič Gololičič – I sopran

Katarzyna Oleś-Blacha – II sopran

Julia Przyborowska-Kieźuć – III sopran

Maria Lenart – alt

Tadeusz Szlenkier – tenor

Gustav Mahler – Adagio z X Symfonii

Alfred Schnittke – Requiem

25.10 niedziela, godz. 12.00, Sala Złota

KONCERT KAMERALNY

Świat Mistrza Beksieńskiego

ART DECO:

Aleksandra Honcel - Banek – skrzypce

Katarzyna Blajda – skrzypce

Rafał Daszkiewicz – altówka

Jacek Kociuban – wiolonczela

Franz Schubert – Kwartet smyczkowy d-moll *Śmierć i dziewczyna* D 810

Dmitrij Szostakowicz – VIII kwartet smyczkowy c-moll op. 110

26.10 poniedziałek, godz. 16.00, 18.00, Sala FK

MUSICA - ARS AMANDA

Świat Mistrza Beksieńskiego

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Francesco Bottigliero – dyrygent

Wiesław Kwaśny – skrzypce

Joanna Konarzewska – skrzypce

Paulina Tkaczyk – klawesyn, fortepian

Tomaso Albinoni – Adagio g-moll

Samuel Barber – Adagio

Antonio Vivaldi – Koncert nr 3 F-dur *Jesień (L'Autunno)*, RV 293

Alfred Schnittke – Concerto grosso nr 1 na 2 skrzypiec, klawesyn, fortepian preparowany i smyczki

30.10. piątek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERT ORATORYJNY

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Massimiliano Caldi – dyrygent

Joanna Woś – sopran

Iain Paton – tenor

Freddie Benedict - sopran chłopięcy

Andrew Lloyd Webber – Requiem

4.11. środa, godz. 19.30, Sala Senatorska

WIECZÓR WAWELSKI

LUTE DUO:

Anna Kowalska – lutnia, gitara barokowa

Anton Birula – lutnia, teorba

Ennemond Gaultier - *Canarie*
- *Cascade de Mr. Launnay*

Johann Sebastian Bach - Suita francuska BWV 814

Silvius Leopold Weiss - Prelude i Presto a-moll

Marin Marais - Chaconne G-dur

Alessandro Piccinini - Ciaccona in Partite Variate

Giovanni Girolamo Kapsberger - *Toccatà arpeggiata*

Santiago de Murcia - *Folias galegas*

Francisco Corbetta - *Caprice de chaconne*

Antoine Forqueray - *La Regente*

- *La Tronchin*

- *La Angrave*

- *La Morangis où la Plissay*

6.11. piątek, godz. 19.00, Sala FK

7.11. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT ORATORYJNY

Orkiestra i Chór Filharmonii Krakowskiej

Michał Dworzyński – dyrygent

Marta Boberska – sopran

Roman Gancarczyk - recytacje

Jerzy Trela – recytacje

Edvard Grieg – *Peer Gynt* op. 23 /muzyka do dramatu Henryka Ibsena/

9.11. poniedziałek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Sir Roger Norrington - dyrygent

Richard Wagner - Uwertura do opery *Holender Tułacz*

Zygmunt Noskowski - *Step* op. 66

Richard Wagner - Wstęp do I aktu opery *Lohengrin*

Robert Schumann - III Symfonia Es-dur op. 97 *Reńska*

13.11. piątek, godz. 19.30, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

V Festiwal Muzyki Polskiej

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Ivo Pogorelich – fortepian

Zygmunt Noskowski – *Morskie Oko*

Mieczysław Karłowicz – *Odwieczne pieśni*, poemat symfoniczny op. 10

Fryderyk Chopin – II Koncert fortepianowy f-moll op. 21

16.11 poniedziałek, godz. 19.00, Sala FK

RECITALE MISTRZÓW W ROKU CHOPINOWSKIM

Simon Trpčeski – fortepian

Joseph Haydn - Sonata fortepianowa c-moll, Hob XVI:20

Wolfgang Amadeus Mozart - Wariacje na temat arii *Salve tu, Domine* KV 398

Wolfgang Amadeus Mozart - Wariacje na temat arii *Come un Agnello*

Fryderyk Chopin - Nokturn B-dur op. 32 nr 1

Fryderyk Chopin - Nokturn A♯-dur op. 32 nr 2

Fryderyk Chopin - Nokturn fis-moll op. 48 nr 2

Fryderyk Chopin - Nokturn c-moll op. 48 nr 1

Pande Shahov - Songs and Whispers - suita na fortepian solo

Siergiej Prokofiew - Toccata

18.11. środa, godz. 19.00, Sala FK

DNI MUZYKI ORGANOWO – KLAWESYNOWEJ

Chór Filharmonii Krakowskiej

Jan Łukaszewski – dyrygent

Andrzej Białko – organy

Ferenc Liszt - Fantazja i fuga na temat "Ad nos ad salutarem undam" na organy solo

Hans Schanderl – Lux Aeterna

Heinrich Poos – Gloria Patri

Ferenc Liszt – Missa Choralis na chór i organy

19.11. czwartek, godz. 19.00, Sala FK

DNI MUZYKI ORGANOWO – KLAWESYNOWEJ

Bach - semper magnificus – jazzowo i klasycznie

Adam Makowicz - fortepian

Julian Gembalski – organy

Johann Sebastian Bach:

Adagio a-moll z *Toccaty* BWV 564

Aria z *Pastorale* BWV 590
Chorał *Wachet auf, ruft uns die Stimme* BWV 645
Chorał *Jesu, meine Freude* BWV 610
Chorał *Werde munter mein Gemüte* z kantaty 147
Fuga g-moll BWV 578
Siciliana - Sinfonia BWV 156
Toccatą i fugą d-moll BWV 565

20.11. piątek, godz. 19.00, Sala FK

DNI MUZYKI ORGANOWO – KLAWESYNOWEJ

Koncert poświęcony Wandzie Landowskiej

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej
Marek Moś – dyrygent
Elżbieta Stefańska – klawesyn
Elżbieta Chojnacka – klawesyn
Andrzej Pikul – fortepian
Irena Czubek-Davidson – harfa

Johann Sebastian Bach - Koncert d-moll BWV 1052
Francis Poulenc - *Concert champêtre* na klawesyn
Frank Martin - Mała symfonia koncertująca na harfę, klawesyn, fortepian i dwie orkiestry smyczkowe
Henryk Mikołaj Górecki - Koncert na klawesyn i orkiestrę smyczkową op. 40

21.11. sobota, godz. 18.00, Sala FK

DNI MUZYKI ORGANOWO – KLAWESYNOWEJ

Koncert poświęcony Wandzie Landowskiej

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej
Stanisław Krawczyński – dyrygent
Elżbieta Stefańska – klawesyn
Małgorzata Sarbak – klawesyn
Krystyna Moszumańska - Nazar - *Mouvement des sons (prawykonanie)*
Manuel de Falla - Concerto na klawesyn, flet, obój, klarnet, skrzypce i wiolonczelę
Krzysztof Penderecki - Partita na klawesyn oraz gitarę elektryczną, gitarę basową, harfę, kontrabas i orkiestrę kameralną /wersja z 1991 r./
Paweł Szymański - Partita III na klawesyn amplifikowany i orkiestrę

22.11. niedziela, godz. 18.00, Sala FK

DNI MUZYKI ORGANOWO – KLAWESYNOWEJ

Recital organowy

Arkadiusz Bialic – organy

Félix-Alexandre Guilmant - Sonata nr 1 d-moll, op. 42

César Franck - Chorał nr 1 E–dur

Louis Vierne - *Naïades* (Quatrième Suite, op. 55)

Louis Vierne - *Clair de Lune* (Deuxième Suite, op. 53)

Louis Vierne - *Toccata* (Deuxième Suite, op. 53)

Maurice Duruflé - Suite op. 5

27.11. piątek, godz. 19.00, Sala FK

28.11. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Suplement V Festiwalu Muzyki Polskiej

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Midori – skrzypce

Karol Szymanowski – *Pieśń Roxany* z opery *Król Roger* na skrzypce i orkiestrę (opr. Grzegorz Fitelberg)

Karol Szymanowski – I Koncert skrzypcowy op. 35

Gustav Mahler – V Symfonia cis-moll

2.12. środa, godz. 19.30, Sala Senatorska

WIECZÓR WAWELSKI

LA TEMPESTA:

Jakub Burzyński - kontratenor

Tomasz Warmijak - tenor

Artur Janda - baryton

Roman Wawreczko - bas

Anton Birula - lutnia

Zespół wąskomenzurowych puzonów historycznych TROMBASTIC:

Piotr Wawreniuk - puzon altowy

Michał Kiljan - puzon tenorowy

Piotr Dąbrowski - puzon tenorowy

Robert Krajewski - puzon basowy

Clément Janequin - Chansons:

Clemens non Papa - *Blaison du laid tetin*

Clément Janequin - *Si d'un petit*

- *La guerre ou bataille de Marignano*

3.12. czwartek, godz. 19.00, Sala FK

RECITALE MISTRZÓW W ROKU CHOPINOWSKIM

Haochen Zhang – fortepian

Fryderyk Chopin -24 Preludia op. 28

Johannes Brahms – *Wariacje na temat Haendla* op. 24

Igor Strawiński – *Pietruszka* (wersja fortepianowa)

4.12. piątek, godz. 19.00, Sala FK

5.12. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Nicola Paszkowski – dyrygent

Mariusz Pędziałek – obój, obój d'amore, rożek angielski

Edyta Piasecka – sopran

Gioacchino Rossini – *Semiramide*, uwertura

Gaetano Donizetti – *Concertino* na rożek angielski i orkiestrę

Vincenzo Bellini - aria *Casta diva* z opery *Norma* w wersji na obój d'amore i orkiestrę

Vincenzo Bellini – Koncert na obój i orkiestrę

Giuseppe Verdi – *Quattro pezzi sacri*

7.12. poniedziałek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

11.12. piątek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

KONCERTY DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA W POWIETRZU

9.12. środa, godz. 19.30, Collegium Novum

KONCERT UNIWERSYTECKI

Marcin Dylla – gitara

prof. dr hab. Ryszard Markiewicz - słowo

Joaquín Rodrigo - *Junto al Generalife*

Joaquín Rodrigo - *Zarabanda lejana*

Joaquín Rodrigo - *Entre olivares*

Manuel Maria Ponce - *Sonata Romantica (Hommage a F. Schubert)*

Joaquín Rodrigo - *Tres piezas españolas*

10.12. czwartek, godz. 18.00, Sala FK

11.12. piątek, godz. 18.00, Sala FK

MUSICA - ARS AMANDA

Kontrabas solo i w orkiestrze

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Tomasz Chmiel – dyrygent

Marek Kalinowski – kontrabas

Włodzimierz Gazdeczka - kontrabas

Duszan Korczakowski – kontrabas

Giovanni Bottesini – II *Koncert kontrabasowy h-moll*

Giovanni Bottesini - *Gran Duo Passione Amorosa*

Siergiej Koussevitzky - *Koncert kontrabasowy fis-moll op. 3*

Benjamin Britten – *Wariacje i fuga na temat Purcella op. 34*

12.12. sobota, godz. 10.00, 12.00, Sala FK

KONCERT DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA W POWIETRZU

13.12. niedziela, godz. 12.00, Sala Złota

KONCERT KAMERALNY

BRITTEN SINFONIA (Cambridge):

Jacqueline Shave, Miranda Dale – skrzypce

Martin Outram – altówka

Caroline Dearnley – wiolonczela

Michael Cox – flet

Joy Farrall – klarnet

Huw Watkins – fortepian

Helen Yates – perkusja

Guillaume de Machaut – *Hoguetus David*

Harrison Birtwistle – *Double Hocket*

Johann Sebastian Bach – Contrapunctus VII z *Die Kunst der Fuge*

Harrison Birtwistle - *Lied*

Johann Sebastian Bach - Contrapunctus XII z *Die Kunst der Fuge*

Harrison Birtwistle – *Verses*

Jan Sebastian Bach - Contrapunctus XVII *Die Kunst der Fuge*

Christian Mason – nowe dzieło (premiera)

Johannes Ockeghem – *Ut heremita solus*

13.12. niedziela, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT ORATORYJNY

(w 80. rocznicę urodzin Bogusława Schaeffera)

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Beata Karczmarz - sopran

Agnieszka Monasterska – alt

Marek Wilk - recytacje

Kwintet w składzie:

Krzysztof Kawula – flet

Mariusz Pędziątek – obój

Paweł Wajrak - skrzypce

Franciszek Pall – wiolonczela

Sławomir Zubrzycki - fortepian

Bogusław Schaeffer – Kwintet na flet, obój, skrzypce, wiolonczelę i fortepian (2008, prawykonanie)

– *Audiencia I -Innowacja* (2009, premiera)

- *Stabat Mater* na sopran, alt, chór mieszany, smyczki i organy

17.12. czwartek, godz.19.00, Sala FK

KONCERT KAMERALNY

MICROLOGUS:

Patrizia Bovi – śpiew, harfa gotycka, trąba średniowieczna

Goffredo Degli Esposti - flauto bicalamo, cennamella, cornamusa

Gabriele Russo - viola, ribeca trąba średniowieczna

Gabriele Miracle - tamburyn, naccarini

Simone Sorini – śpiew, lutnia

Venite Amanti a la liçadra festa

Włoskie ballaty, madrygały i muzyka taneczna z okresu XIV wieku (m.in. Francesco Landini, Geraldello da Firenze, Lorenzo da Firenze)

18.12. piątek, godz. 19.00, Sala FK

19.12. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Gabriel Chmura – dyrygent

Kolja Blacher – skrzypce

Igor Strawiński – *Agon*

Igor Strawiński - Koncert skrzypcowy

Piotr Czajkowski – *Dziadek do orzechów* op. 71a, II akt

1.01.2010 piątek, godz. 17.00, Sala FK

2.01. 2010 sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY NOWOROCZNE

Orkiestra i Chór Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Iwona Socha – sopran /Mimi/

Barbara Gutaj – sopran /Musette/

Pawło Tolstoy – tenor /Rodolfo/

Adam Szerszeń – baryton /Marcello/

Czesław Gałka – bas /Alcindoro/

Hector Berlioz – *Karnawał rzymski* op. 9

Johann Strauss - *Uwertura Karnawał w Rzymie*

Johann Strauss - *Noc w Wenecji*

Piotr Czajkowski – *Kaprys włoski* op. 45

Giacomo Puccini – *Cyganeria* /fragment opery - wersja koncertowa/

6.01 środa, godz. 19.30, Sala Senatorska

WIECZÓR WAWELSKI

UMBRACULUM:

Marek Nahajowski – flety proste

Olga Maracewicz – flet traverso

Joanna Dzikowska – wiolonczela

Łukasz Prajsnar - klawesyn

Biagio Marini – *Passacaglio*

- Baletto I

Jan van Eyck - *Pavana Lachrima*

- *Bravade*

Maurizio Cazzatti - *Aria Ballo dell`Aria*

Jan van Eyck - *Daphne*

- *Wat zal men op den Avond doen*

Andrea Falconieri - *L`eroico*

Dario Castello - *Sonata I a soprano solo*

Adam Jarzębski - *Berlinesa*

- *Chromatica*

Girolamo Frescobaldi - Toccata I

- Canzona II a basso solo

Domenico Zipoli - Partita in C

Adam Jarzębowski - *Spandesa*

- *Bentrovata*

Johann Rosenmüller - Sonata III a soprano e basso

- Sonata IV a tre

8.01. piątek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Łukasz Borowicz – dyrygent

Dominik Połowski – wiolonczela

Andrzej Panufnik – *Uwertura heroiczna*

Olga Hans – Koncert wiolonczelowy na prawą rękę

Paul Hindemith – Symfonia *Mathis der Maler*

9.01. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Łukasz Borowicz – dyrygent

Wiktor Kociuban – wiolonczela

Andrzej Panufnik – *Uwertura heroiczna*

Siergiej Prokofiew – Symfonia koncertująca op. 125 na wiolonczelę i orkiestrę

Paul Hindemith – Symfonia *Mathis der Maler*

11.01. poniedziałek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

KONCERT DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA DO TAŃCA I DO...

14.01. czwartek, godz. 18.00, Sala FK

15.01. piątek, godz. 18.00, Sala FK

MUSICA - ARS AMANDA

Muzyczna podróż

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Rafał Jacek Delekta – dyrygent

Janusz Antonik - klarnet

Paweł Cieślak – puzon

Hector Berlioz – *Karnawał rzymski op. 9*

Derek Bourgeois – Koncert na puzon op. 114

Igor Strawiański – Koncert hebanowy (Ebony Concerto)

15.01. piątek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

16.01. sobota, godz. 10.00, 12.00, Sala FK

KONCERTY DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA DO TAŃCA I DO...

16.01. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT KAMERALNY

Dominique Vellard – tenor

Ken Zuckerman – sarod, dhotar

Keyvan Chemirani – zarb

Prabhu Edouard – tabla, dolak

Corinna Zuckerman – tanpura

The Two Worlds of Modal Music. Songs of Love – Ragas of Longing

Ragas of Longing

Koushi Kanra – *Alap, Jor, Jhala* /tradycyjna melodia indyjska/

Chandranandan – *Gats in Slow and Fast Tintal* /tradycyjna melodia indyjska/

Songs of Love

Gaces Brulés - *Biaus m'est estez* /pieśń truwerów,/

improvizacja - Ken Zuckerman /dhotar/

Jehan Lescurel - *Dis tans plus qu'il ne faudrait flours*

improvizacja - Ken Zuckerman /dhotar/

Raga Pahari /tradycyjna melodia indyjska/

Alleluia, Angelus Domini /chorał gregoriański/

Raga Manj Khammaj /wstęp, tradycyjna melodia indyjska/

Jehan de Lescurel - *Bontés, sen, valours et pris*

Raga Manj Khammaj /tradycyjna melodia indyjska/

Ven querida /pieśń sefardyjska/

La Charramanga /pieśń hiszpańska/

Raga Koushi Bhairavi /tradycyjna melodia indyjska/

17.01. niedziela, godz. 18.00, Sala Złota

KONCERT KAMERALNY

BRITTEN SINFONIA (Cambridge):

Thomas Gould– skrzypce

Miranda Dale - skrzypce

Martin Outram – altówka

Caroline Dearnley – wiolonczela

Joy Farrall – klarnet

Huw Watkins – fortepian

Orlando Gibbons (arr. Nico Muhly) – *This is the Record of John*
Orlando Gibbons (arr. Nico Muhly) – *Hosanna to the Son of David*
Orlando Gibbons (arr. Nico Muhly) – *O Lord in thy wrath*
Herbert Howells – *Rhapsodic Quintet*
Nico Muhly – nowe dzieło (premiera)
Aaron Copland – Sextet

22.01. piątek, godz. 19.00, Sala FK

23.01. sobota, godz. 18.00, Sala Fk

KONCERTY ORATORYJNE

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

José Maria Florêncio – dyrygent

Anna Mikołajczyk-Niewiedział – sopran

Maurice Ravel – *Daphnis i Chloe*

Heitor Villa-Lobos - *Bachianas brasileiras no 5* na sopran i 8 wiolonczel

Heitor Villa-Lobos - *Chôros no 10 "Rasga o Coração"* na chór i orkiestrę

27.01. środa, godz. 19.30, Collegium Novum

KONCERT UNIWERSYTECKI

ROYAL STRING QUARTET

Izabella Szałaj-Zimak – I skrzypce

Elwira Przybyłowska - II skrzypce

Marek Czech – altówka

Michał Pepol – wiolonczela

prof. dr hab. Andrzej Borowski – słowo

Wolfgang Amadeus Mozart – Kwartet smyczkowy d-moll KV 421

Henryk Mikołaj Górecki – II Kwartet smyczkowy *Quasi una fantasia*

29.01. piątek, godz. 19.00, Sala FK

30.01. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Jerzy Salwarowski – dyrygent

Hubert Salwarowski – fortepian

laureat 3. Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. L. van Beethovena w Bonn

Ludwig van Beethoven – II Koncert fortepianowy B-dur op.19

– III Koncert fortepianowy c-moll op. 37

– III Symfonia *Eroica* op. 55

– **5.02.** piątek, godz. 19.00, Sala FK

6.02. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Agata Szymczewska – skrzypce

Izabela Matuła - sopran

Ewa Wolak – alt

Vytautas Juozapaitis – bas

Karol Szymanowski – I Koncert skrzypcowy op. 35

Krzysztof Penderecki – VIII Symfonia *Lieder der Vergänglichkeit (Pieśni Przemijania)* na 3 głosy solowe, chór i orkiestrę

10.02. środa , godz. 19.30, Sala Senatorska

WIECZÓR WAWELSKI

THE BURNEY PLAYERS:

Ian Wilson – flety proste

Nadja Zwiener – skrzypce barokowe

Harriet Wiltshire – wiolonczela barokowa

Katarzyna Tomczak – klawesyn

Muzyka na dworze Augusta Mocnego w Dreźnie (Johann Sebastian Bach, Wilhelm Friedemann Bach, Johann Adolph Hasse, Johann Georg Pisendel, Francesco Maria Veracini)

12.02. piątek, godz. 19.00, Sala FK

13.02. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Michael Zilm – dyrygent

Anton Bruckner – VII Symfonia E-dur

19.02. piątek, godz. 19.00, Sala FK

20.02. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Kazimierz Kord – dyrygent

Idil Biret – fortepian

Fryderyk Chopin – Koncert fortepianowy e-moll op.11

Richard Strauss – *Życie bohatera (Ein Heldenleben)* op. 40

25.02. czwartek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Orchestra Of The 18th Century

Dang Thai Son – fortepian

Kevin Kenner – fortepian

Frans Brüggen – dyrygent

Fryderyk Chopin - Koncert fortepianowy e-moll op. 11

Wolfgang Amadeus Mozart - Symfonia nr 40 KV 550

Fryderyk Chopin - Koncert fortepianowy f-moll op. 21

26.02. piątek, godz. 19.00, Sala FK

27.02. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Aleksander Markovič – dyrygent

Marian Lapsansky – fortepian

Piotr Czajkowski – II Koncert fortepianowy G-dur op. 44

Aleksander Skriabin – III Symfonia *Boski poemat* op. 44

28.02. niedziela, godz. 18.00, Sala FK

CHOPIN IMPROVISATIONS

Koncert z okazji 200. rocznicy urodzin Fryderyka Chopina

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Leonid Chizhik – fortepian

Andrzej Jagodziński Trio:

Andrzej Jagodziński – fortepian

Adam Cegielski – kontrabas

Czesław Bartkowski – perkusja

Janusz Stokłosa – dyrygent

Mariusz "Fazi" Mielczarek - saksofon

Tomasz Filipczak - klawisze

Mirosław Wiśniewski – gitara basowa

Małgorzata Chaduch - taniec

Makiko Ito - taniec

Maria Stokłosa – taniec

Fryderyk Chopin - Sonata b-moll op.35 (Andrzej Jagodziński Trio)

* * *

F. Chopin - 2 cz. I Koncertu fortepianowego e-moll *Romanca* (arr. L. Chizhik)

F. Chopin – Rondo à la Krakowiak (arr. L. Chizhik)

* * *

Chopin Dance - utwory na ork. symfoniczną, trzech muzyków i trzy tancerki (J. Stokłosa):

Dwie sonaty - na motywach *Sonaty h-moll op.58 cz. I Allegro maestoso* i *Sonaty na wiolonczelę i fort. g-moll op.65 cz. III Largo* F. Chopina - Janusza Stokłosa

Etiuda - Rag time - na motywach Etiudy nr 9 Ges-dur op.25 F. Chopina - Tomasza Filipczaka

3.03. środa, godz. 19.00, Sala FK

RECITALE MISTRZÓW W ROKU CHOPINOWSKIM

Yefim Bronfman – fortepian

Ludwig van Beethoven – 32 wariacje c-moll na temat własny WoO 80

Robert Schumann – *Faschingschwank aus Wien* op. 26

Jörg Widmann – *11 Humoresek*

F. Chopin - Nokturn Des-dur op. 27 nr 2

Piotr Czajkowski – Sonata G-dur op. 37

4.03.2010 środa , godz. 19.30, Sala Senatorska

WIECZÓR WAWELSKI

Christine Schornsheim - klawesyn

Johann Sebastian Bach – Das Wohltemperierte Klavier vol. I

5.03. piątek, godz. 19.00, Sala FK

6.03. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Krakowskiej

Marek Moś - dyrygent

Piotr Pławner – skrzypce

Sofia Gubaidulina – *Offertorium* (Koncert skrzypcowy)

Ludwig van Beethoven - VII Symfonia A-dur op.92

8.03. poniedziałek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

12.03. piątek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

KONCERTY DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA A MATEMATYKA

11.03. czwartek, godz. 18.00, Sala FK

12.03. piątek, godz. 18.00, Sala FK

MUSICA - ARS AMANDA

Chopiniana

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Maciej Tworek – dyrygent

Joanna Marcinkowska – fortepian

Aleksander Głazunow – *Chopiniana* – wybór:

Fryderyk Chopin – Mazurek D-dur op. 33 nr 2

Fryderyk Chopin – Mazurek C-dur op. 67 nr 3

Fryderyk Chopin – Nokturn As-dur op. 32 nr 2

Fryderyk Chopin – Fantazja A-dur na tematy polskie op. 13

Fryderyk Chopin - Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur op.22

13.03. sobota, godz. 10.00, 12.00, Sala FK

KONCERT DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA A MATEMATYKA

13.03. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT KAMERALNY

GOLDBERG TRIO (Wiedeń):

Michał Maciaszczyk - skrzypce

Attila Pasztor - wiolonczela

Barbara Moser - fortepian

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Trio fortepianowe d-moll op. 49

D. Szostakowicz - Trio nr 1

Franciszek Schubert - Trio B-dur op. posth. 99

14.03. niedziela, godz. 12.00, Sala Złota

KONCERT KAMERALNY

BRITTEN SINFONIA (Cambridge):

Jacqueline Shave – skrzypce

Clare Finnimore – altówka

Caroline Dearnley – wiolonczela

Nicholas Daniel – obój, rożek angielski

Franz Schubert – Trio smyczkowe B-dur D 471

Wolfgang Amadeus Mozart – Adagio na rożek angielski i smyczki KV 580 a

Ulrich Kreppein – Windinnres (premiera)

Wolfgang Amadeus Mozart – Kwartet obojowy F-dur KV 370

Franz Schumann (arr. Colin Matthews) - *Mondnacht*

17.03. wtorek, godz. 19.30, Collegium Novum

KONCERT UNIWERSYTECKI

Dariusz Paradowski – **męski sopran**

Michael Wladkowski - fortepian

prof. dr hab. Leszek Polony - słowo

utwory Wolfganga Amadeusa Mozarta, Franza Schuberta, Ludwiga van Beethovena, Mieczysława Karłowicza, Fernando Obradorsa, Richarda Straussa

19.03. piątek, godz. 19.00, Sala FK

20.03. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Stanisław Krawczyński – dyr.

Kamila Kułakowska – sopran

Ewa Marciniec – alt

Peter Grønlund - tenor

Jarosław Bręk – baryton

Johann Sebastian Bach - Pasja wg św. Mateusza BWV 244

27.03. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Gabriel Chmura – dyrygent

Marjorie Elinor Dix – mezzosopran /Kundry/

Thomas Mohr – tenor /Parsifal/

John Cheek – bas-baryton /Klingsor/

Richard Wagner - II akt opery *Parsifal*

9.04. piątek, godz. 19.00, Sala FK

10.04. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Vladimir Sirenko – dyrygent

Dima Tkachenko – skrzypce

Carl Nielsen - Koncert skrzypcowy op. 33

Jean Sibelius – II Symfonia D-dur op. 43

12.04. poniedziałek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala Fk

16.04. piątek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala Fk

KONCERTY DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA I FORMA

W salonie muzycznym u Państwa Chopinów

15.04. czwartek, godz. 18.00, Sala FK

16.04. piątek, godz. 18.00, Sala FK

MUSICA - ARS AMANDA

Hiszpańskie inspiracje w muzyce symfonicznej

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Iwona Sowińska - Fruhtrunk – dyrygent

Katarzyna Suska - mezzosopran

Georges Bizet – I suita z opery *Carmen*

Manuel de Falla – Muzyka z baletu *Czarodziejska miłość (El amor brujo)*

Manuel de Falla – I i II suita z baletu *Trójkątny kapelusz*

17.04. sobota, godz. 10.00, 12.00, Sala Fk

KONCERT DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA I FORMA

W salonie muzycznym u Państwa Chopinów

17.04. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT ORATORYJNY

Chór Filharmonii Krakowskiej

Teresa Majka-Pacanek – dyrygent

Varsovia Manta

Jose Torres

Tomasz Kuk – tenor

Ariel Ramirez – Misa Criolla

21.04. środa, godz. 19.00, Sala Złota

KONCERT KAMERALNY

Błażej Michna – altówka

Wei Zhang – altówka

Franciszek Pall – wiolonczela

Magdalena Kantor-Michna - fortepian

Richard Strauss - Sonata na wiolonczelę i fortepian F dur op. 6

Cesar Franck - Sonata na altówkę i fortepian A-dur

Arnold Bax - Sonata na altówkę i fortepian.

Aleksander Tansman - Suite-Divertissement na skrzypce, altówkę, wiolonczelę i fortepian

23.04. piątek, godz. 19.00, Sala FK

24.04. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Jean-Luc Tingaud – dyrygent

Olivier Charlier – skrzypce

Paul Dukas – Suita symfoniczna *La Péri*

Edouard Lalo – Symfonia hiszpańska op.21

César Franck – Symfonia d-moll

25.04. niedziela, godz. 12.00, Sala Złota

KONCERT KAMERALNY

BRITTEN SINFONIA (Cambridge):

Jacqueline Shave – skrzypce

Martin Outram – altówka

Gwilym Simcock – fortepian

TBC – fortepian

Gwilym Simcock - nowe dzieło (premiera)

Olivier Messiaen – *Louange à l'Éternité de Jésus*

Maurice Ravel – Trio fortepianowe a-moll

30.04. piątek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Milan Turkovič – dyrygent

Wolfgang Amadeus Mozart – Grand partita KV 361

Joseph Haydn – Symfonia C-dur nr 90

5.05. środa, godz. 19.30, Sala Senatorska

WIECZÓR WAWELSKI

PARNASSOSS:

Karolina Brachman - sopran

Martyna Pastuszka – skrzypce

Adam Pastuszka – skrzypce

Anna Katyńska – wiolonczela

Urszula Jasiocka-Bury – klawesyn

Mariusz Bury - teorba

Salve Regina- średniowieczna antyfona i jej XVII i XVIII-wieczne opracowania

7.05.2010 piątek, godz. 19.00, Sala FK

8.05.2010 sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej
Antoni Wit – dyr.

Christiane Libor – sopran

Katarzyna Hołysz – mezzosopran

Tomasz Rak - tenor

Wojciech Gierlach – bas

Ludwig van Beethoven – *Opferlied* op. 121 b na głos, chór i orkiestrę

Ludwig van Beethoven – *Kantata na śmierć cesarza Józefa II* na 2 soprany, alt, tenor, bas, chór
i orkiestrę

Richard Strauss - *Wanderers Sturmlied* op. 14 na chór i orkiestrę

Richard Strauss – Pieśni na sopran i orkiestrę:

Morgen op. 27 nr 4

Wiegenlied op. 41 nr 1

Caecilie op. 27 nr 2

Richard Strauss – *Cztery ostatnie pieśni*

14.05. piątek, godz. 19.00, Sala FK

15.05. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej
Gabriel Chmura – dyrygent

Mariusz Patyra – skrzypce

John Adams – Koncert skrzypcowy

Leonard Bernstein – Suita *West Side Story*

16.05. sobota, godz. 18.00, Sala FK

RECITALE MISTRZÓW W ROKU CHOPINOWSKIM

Olga Kern – fortepian

J. Haydn - Sonata C-dur Hob. XVI:50

F. Chopin - Sonata nr 2 b-moll op. 35

S. Rachmaninow - Sonata nr 2 b-moll op. 36

F. Liszt - Rapsodia nr 2 (z kadencją S. Rachmaninowa)

19.05.2010 środa, godz. 19.30, Collegium Novum

KONCERT UNIWERSYTECKI

Krzysztof Zbijowski – klarnet

Kuba Jakowicz – skrzypce

Karol Marianowski – wiolonczela

Maciej Grzybowski – fortepian

prof. dr hab. Jacek Bomba - słowo

Paweł Mykietyn - *Choć doleciał Dedal...* na klarnet, wiolonczelę i fortepian

Andrzej Czajkowski - Trio Notturmo

Marek Stachowski - *Zwierciadła czasu* na klarnet, skrzypce, wiolonczelę i fortepian

21.05. piątek, godz. 19.00, Sala FK

22.05. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Tadeusz Wojciechowski – dyrygent

Marta Lelek – skrzypce

William Walton – Koncert skrzypcowy

Edward Elgar – *Enigma Variations*

24.05. poniedziałek, godz. 9.00, 11.00, 13.00, Sala FK

KONCERT DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA JAK OCEAN

27.05. piątek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERT CHÓRALNY

Chór Filharmonii Krakowskiej

Jan Łukaszewski – dyrygent

Robert Schumann - 4 pieśni na podwójny chór mieszany op.141

(*An die Sterne, Ungewisses Licht, Zuversicht, Talismane*)

Maciej Małecki – *Wiej wichrze zimowy* (z przedstawienia *Jak wam się podoba* W. Szekspira)

Maciej Małecki – *Ułańska fantazja*

arr. James Erb – *Shenandoah*

arr. Mark Hayes – *Home on the Range*

arr. Leroy Yarbough – *Amazing grace*

pieśni Azjii i Oceanii:

Chiran-bushi (Japonia)
Soleram (Indonezja)
Osi osi (Filipiny)
Waltzing Matilda (Australia)

28.05. piątek, godz. 13.00, Sala FK

29.05. sobota, godz. 12.00, Sala FK

KONCERTY DLA DZIECI - „Sekrety muzyki”

MUZYKA JAK OCEAN

28.05. piątek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej
Paweł Przytocki – dyrygent

Rafał Blechacz – fortepian

Ignacy Feliks Dobrzyński – Uwertura do opery *Monbar czyli Flibustierowie* op. 30

Franciszek Mirecki – Symfonia c-moll

Fryderyk Chopin – II Koncert fortepianowy f-moll op. 21

29.05. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej
Paweł Przytocki – dyrygent
Ingolf Wunder – fortepian

Ignacy Feliks Dobrzyński – Uwertura do opery *Monbar czyli Flibustierowie* op. 30

Franciszek Mirecki – Symfonia c-moll

Fryderyk Chopin – Koncert fortepianowy e-moll op. 11

4.06. piątek, godz. 19.00, Sala FK

5.06. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY SYMFONICZNE

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej
Hobart Earle – dyrygent

Alexei Grynuk – fortepian

Aleksander Borodin – *Tańce połowieckie* z opery *Książ Igor*

Siergiej Prokofiew – III Koncert fortepianowy C-dur op. 26

Igor Strawiński – *Ognisty ptak* (wersja z roku 1919)

11.06. piątek, godz. 19.00, Sala FK

KONCERT SYMFONICZNY

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej

Dyplomanci Akademii Muzycznej w Krakowie

Obsada i program podane zostaną w późniejszym terminie.

12.06. sobota, godz. 17.00

MUSICA - ARS AMANDA – nadzwyczajny koncert

Lato w Filharmonii

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej

Maciej Tworek – dyrygent

Joanna Marcinkowska – fortepian

Wiesław Kwaśny - skrzypce

Antonio Vivaldi – Koncert nr 2 g-moll op. 8 *Lato (L'Estate)* RV 315

Fryderyk Chopin – *Fantazja A-dur na tematy polskie* op. 13

Aleksander Borodin – *Tańce połowieckie z opery Książ Igor*

Georges Bizet – I suita z opery *Carmen*

18.06. piątek, godz. 19.00, Sala FK

19.06. sobota, godz. 18.00, Sala FK

KONCERTY ORATORYJNE

Orkiestra i Chór Filharmonii Krakowskiej

Paweł Przytocki – dyrygent

Marjana Lipovšek - alt

Gustav Mahler – III Symfonia d-moll